



누구였소



한영애

🎵 Style : Bandscore

🎵 Part : **Vocal**

🎵 Key : **Bbm, Org**



Vocal

누구없소

(한 영 애)

윤명운 작사
윤명운 작곡

- * 코드 : Bbm, Db, Eb, Ebm, F7, Gb, Ab7
- * 섹션 : Intro → Aa → Ba → Ca → Adlib → Ab → Bb → Cb → Cc → Ending
- * 조 (Key) : Bbm Key

♩ = 117 [Intro]

Bbm Eb Bbm Eb

[섹션 Aa, Ab]

9 Bbm Eb F7 Bbm Eb

여 보 세 요 거 기 누 구 없 소
세 요 거 기 누 구 없 소

15 Bbm Ebm Db F7

어 둠 은 또 그 령 게 - 벌 써 깔 려 있 어 -
새 벽 은 또 이 령 게 - 나 를 깨 우 치 려 -

20 Bbm Eb Bbm

창 문 을 두 드 리 는 달 빛 - 에 - 대 답 하 듯 -
유 혹 의 저 녁 빛 에 물 든 - 내 - 모 습 지 워 주 니

24 Bbm F7 Bbm

검 어 진 골 목 길 에 - 그 냥 한 번 불 러 봤 어
그 것 에 감 사 하 듯 - 그 냥 한 번 불 러 봤 어

[섹션 Ba, Bb]

29 Gb Db F7 Bbm Gb

날 기 억 하 - 는 사 람 - 들 은 지 금 모 두 - 오 늘 밤
오 늘 도 기 - 억 하 는 - 사 람 들 은 지 금 - 벌 써 하

34 Ab7 Db F7 Gb

도 - 편 안 히 들 주 무 시 고 계 시 는 지 - 밤 이 너 무
루 를 시 작 하 려 - 바 빠 들 움 직 이 고 - 아 침 이 정 말

누구없소

38 D^{\flat} $F7$ $B^{\flat}m$ G^{\flat}

긴 - 것 같 은 - 생 각 에 - 아 침 을 보 려
 을 - 까 하 는 - 생 각 에 - 이 제 는 자 려

42 $E^{\flat}7$ $A^{\flat}7$ $F7$ $B^{\flat}m$ [섹션 Ca, Cb]

아 침 을 보 려 하 네 - 나 - 와 같 이 누 구 아 침 을 볼 -
 이 제 는 자 려 하 네 - 잠 - 을 자 는 나 를 깨 워 줄 이 -

46 E^{\flat} $B^{\flat}m$ $E^{\flat}m$

사 람 거 기 없 소 - 누 군 가 깨 었 다 면 -
 거 기 누 구 없 소 - 누 군 가 아 침 되 면 -

50 [Adlib] E^{\flat} $B^{\flat}m$ E^{\flat} $B^{\flat}m$

1. $F7$ $B^{\flat}m$

내 게 대 답 해 주

57 E^{\flat} $B^{\flat}m$ E^{\flat} $B^{\flat}m$ 2. $F7$ $B^{\flat}m$

여 보 나 좀 일 으 켜 - 주 -

63 [섹션 Cc] $E^{\flat}m$ $F7$ $B^{\flat}m$

누 군 가 아 침 되 면 - 나 좀 일 으 켜 - 주 -

67 $E^{\flat}m$ $F7$ (Tempo Rubato) $B^{\flat}m$

누 군 가 아 침 되 면 - 나 - 좀 일 으 켜 주

71 $B^{\flat}m$ E^{\flat} $B^{\flat}m$ E^{\flat} $B^{\flat}m$ [Ending]

$\text{♩} = 117$

80 E^{\flat} $B^{\flat}m$ E^{\flat} $B^{\flat}m$